

C.V.

CURRICULUM VITÆ

Diplôme - Dessinateur en communication graphique

STAGES 2005 À 2008

AGENCE DE PUBLICITÉ PIXEL EST STUDIOS : AGENCE DE PUB
Poste : Graphiste junior

- Création et mise en page du magazine « femme Mag »
- Création, illustration et décoration des vitrines des boutiques « Christine Laure »
- Retouche photographique magazine

P.I.A.T. : SERVICES DE COMMUNICATION DES ARMÉES DE FRANCE
Poste : Graphiste Illustrateur

- Création graphique des 1ères Affiches de la campagne de pub « l'armée bien plus qu'un métier »
- Plaquette de recrutement de l'armée de terre, mer version 2006
- Création graphique des supports interne des armées de terres

POISSON PILOTES : AGENCE DE COMMUNICATION ET DE PUBLICITÉ
Poste : Graphiste

- mise en page du journal « La semaine »
- création de support publicité pour l'agence

RÉPUBLICAIN LORRAIN : STUDIOS DESSIN
Poste : Illustrateur et Graphiste

- Création de la nouvelle charte graphique + illustration du parc Saint Croix
- Création support graphique de la route des Orgues
- Mise en page Magazine Auchan Grand Est
- Création graphique des plaquettes Crédits mutuelles France

VANKSEN LUXEMBOURG : AGENCE DE PUBLICITÉ CONSULTING & MARKETING
Poste : Graphiste / motion designer / flasheur a.s 2 et 3

- Création du packaging du parfum rose & roll Jean Paul Gautier
- retouche photographique de Campagne Jean paul Gautier et Martin Solveig
- Embauche C.D.D. 6 mois
- Création de l'affiche Orange Phone & BIC
- création et mise en page du site 2008 Arendt Medernach à New York
- exécutif de la charte de VANKSEN groupe
- animation Flash de la campagne Mc Donald C.B.O. Luxembourg et Allemagne

CROISADE DES CONCOURS

ACCEPTATIONS À L'ÉCOLE Gobelins / ACCEPTATION À L'ÉCOLE BOULLES / RÉUSSITES DES CONCOURS DES BEAUX ART DE FRANCE 2008 ET 2009 : METZ , LYON, PARIS, REIMS.

2009-2010

CRÉATION STATUE FREELANCER : SARASUN « INDEPENDENT ART »
Graphiste freelance pour le Républicain Lorrain / La Semaine

Clients : Coton Club / Bmw b57 / Jaguar Nancy / Tyffanie Club / Villa Rouge / Sens / Night Thionville / Bling Metz / le live (KINEPOLIS3 / Moulins Bleu ...

2011-2013

CRÉATEUR ET GÉRANT DE L'ENTREPRISE DE COMMUNICATION ET MARKETING SARASUN STUDIOS S.A LUXEMBOURG
Clients :
BMW Luxembourg / ENID / BGL Luxembourg / no limit / ethylolux / Novotel ...

A MI-TEMPS FORMATEUR LABEL ADOBE EN 2D /3D/MOTIONDESIGN + ILLUSTRATEUR
-59 formations complète Photoshop
-30 formations complète Suite adobe Photoshop Illustrator indesign
-10 formations entreprises (Veolia, Arcelor, Deloitte, Ey Luxembourg ...)

2013-2017

GROUPE HOBSCHEIT LUXEMBOURG
Directeur Artistique et Graphiste
MAHO / SKOL / ELCH / Miazia /Chatelet / Fonciere.lu / Waldhaff / Benetton Luxembourg ...

2017-MAINTENANT
FREELANCER
www.benjamin-benaicha.com

Designer Graphic, Motion designer, illustateur et réalisateur

Clients : Birdee, Cleanov, Digitall, Dz diagnostic, Dino Barre, ACL auto (Guyane), Belgatrans, GMP, HYPE, immosky, manolibre, NEO consulting, NL international, Vin d'alsace, Homexpert.lu, Théâtre (Marrakech) ...
Plus d'une 10ene d'artistes (comédiens, dj, chanteur, danseurs, musiciens...) qui me font confiance pour leurs vidéos et identité visuelle.

2018-2020

Formateur Web DESIGNER chez CCI formation



WHY US

Why work with us? 15+ YEARS EXPERIENCE

Né en 1990 à Metz, Benjamin Benaicha est un artiste autodidacte et polyvalent, attiré dès son plus jeune âge par le monde artistique. Il débuta par le dessin pour élargir au fil du temps ses compétences et ses domaines d'expertise.

Aujourd'hui, Benjamin considère l'art de l'image comme un tout, que ce soit à travers la photo, la vidéo, le graphisme ou la 3D.

Dès l'âge de 17 ans, il obtient un diplôme de dessinateur en communication graphique au lycée Saint Vincent de Paul à Algrange et enrichit ses connaissances à travers plusieurs stages. Il collabore notamment avec Poisson Pilote, l'agence de publicité PIXEL, et le P.I.A.T (Service de communication des armées de France), pour qui il a créé la première affiche de la campagne publicitaire « L'armée, bien plus qu'un métier ». Il travaille également pour Le Républicain Lorrain, en tant qu'illustrateur et graphiste, où il participe à des projets variés : illustrations pour le parc Saint Croix, supports graphiques pour la Route des Orgues, magazines Auchan Grand Est et plaquettes pour la Banque Crédit Mutuel.

Un stage marquant chez Vanksen Luxembourg renforce son désir de faire de sa passion son métier. Là-bas, il participe à des projets d'envergure, notamment la création du packaging du parfum Rose & Roll pour Jean Paul Gaultier, la retouche photographique de campagnes publicitaires pour Jean Paul Gaultier et Martin Solveig, ainsi que des collaborations pour Orange, Bic et McDonald's.

En 2008, à l'issue de ce stage, Vanksen lui propose un contrat, lui offrant une opportunité de grandir en tant qu'artiste.

À 19 ans, Benjamin se lance en tant que Freelance dans le secteur Metz-Luxembourg. Cette indépendance lui ouvre des opportunités uniques : la réalisation de clips vidéo à Montréal avec Ezamoto, à Marrakech avec DJ Klass, et des collaborations avec de grandes entreprises comme les concessions BMW, Jaguar, Le Républicain Lorrain, ainsi que de nombreux clubs et restaurants de la région.

En 2011, fort de ses succès, il crée son entreprise SARASUN STUDIO S.A. à Luxembourg, spécialisée dans la communication visuelle. Il diversifie ses compétences, passant avec aisance du graphisme à la vidéo, avec une approche artistique toujours novatrice. En parallèle, il devient formateur certifié Adobe et partage son savoir auprès de particuliers et d'entreprises comme Deloitte, EY Luxembourg, Veolia, et Arcelor.

En 2013, Benjamin rejoint Marc Hobscheit et devient directeur artistique et graphique pour son groupe. Cette collaboration lui permet de se perfectionner dans le domaine du luxe et du marketing, en répondant aux standards élevés de la culture luxembourgeoise.

Une vie d'aventurier et de créativité :

En 2020, Benjamin décide de changer de cap, littéralement. Il part vivre à bord d'un voilier dans les Caraïbes, adoptant un mode de vie nomade digital. Ce choix audacieux lui permet de travailler à distance tout en explorant le monde, de découvrir des horizons nouveaux et d'enrichir sa créativité à travers des expériences hors du commun. Il revient en France ponctuellement pour des projets artistiques, jusqu'à son retour définitif à Metz en septembre 2024. Cette période de voyages, d'aventures et de défis a profondément influencé son univers artistique, lui ouvrant de nouvelles perspectives dans la création et la conception.

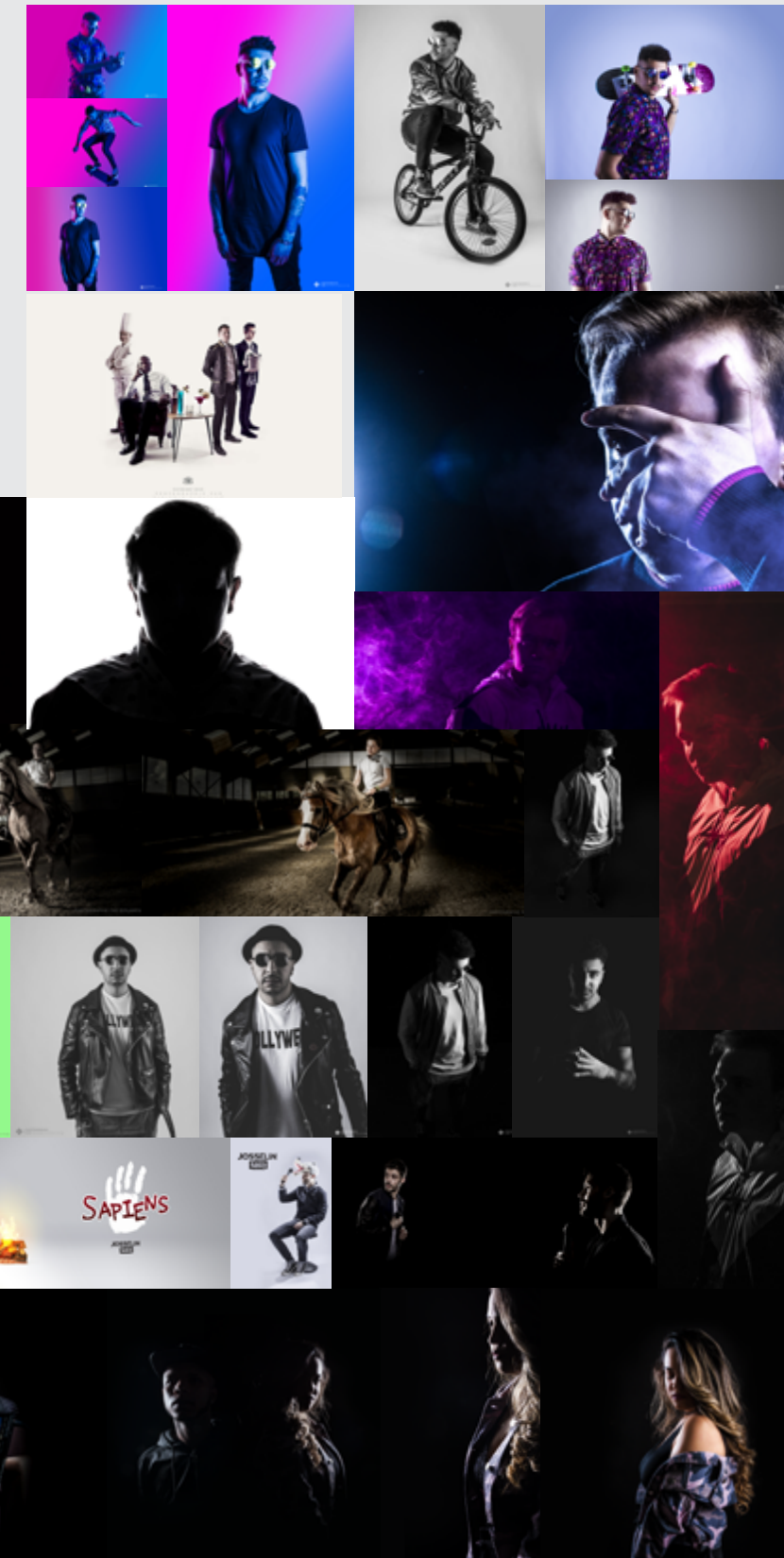
Aujourd'hui, après plus de 15 ans d'expérience, Benjamin est designer graphique, motion designer, illustateur et réalisateur Freelance. Il continue d'explorer de nouvelles techniques, mêlant traditionnelles et numériques, pour offrir à ses clients des projets toujours plus innovants et sur-mesure. Il collabore avec des entreprises de renom telles que Birdee, Cleanov, Digitali, Dino Barre, ACL Auto en Guyane, et Immosky, ainsi que des artistes variés (comédiens, chanteurs, DJs, danseurs).

Son inspiration est sans limite : Benjamin Benaicha puise dans tout ce qui l'entoure pour repousser les frontières de la créativité.



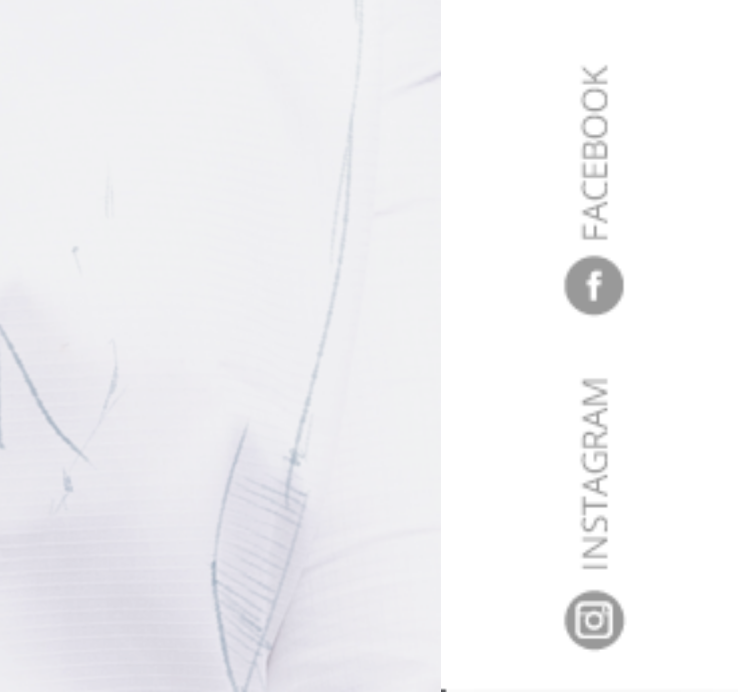
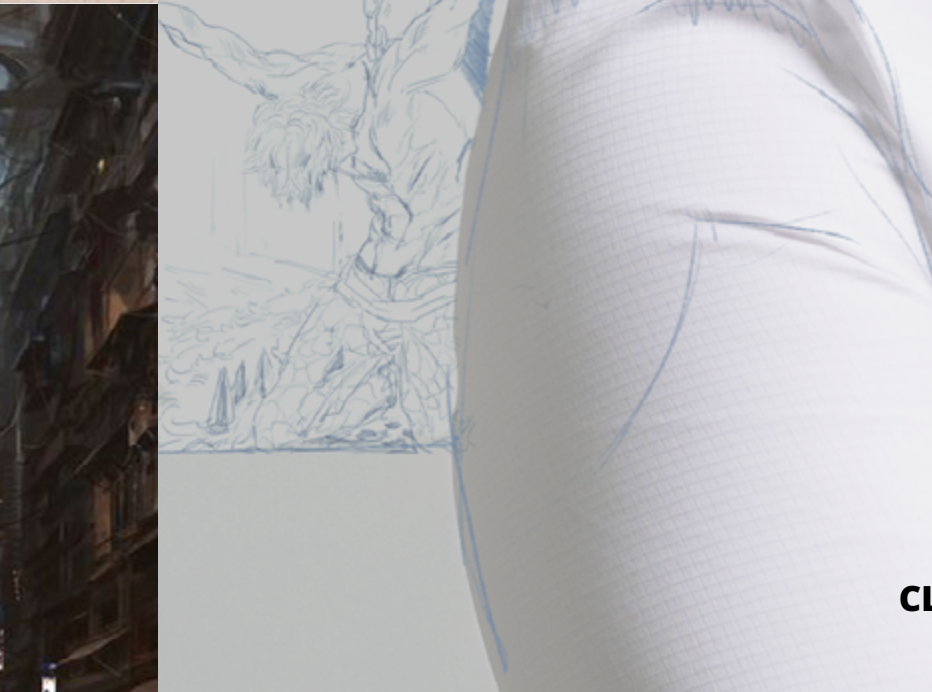
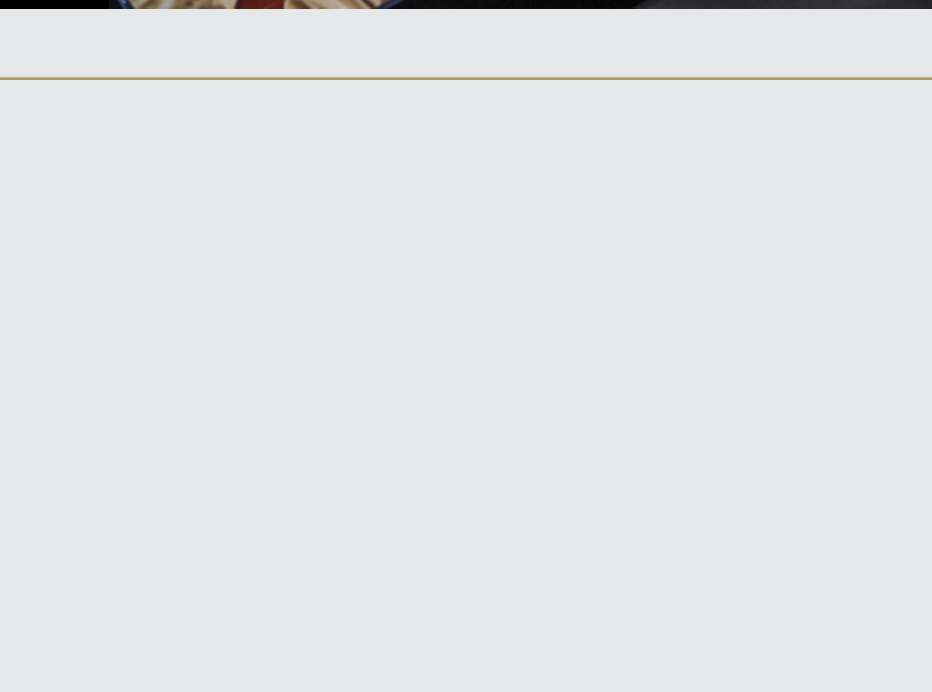
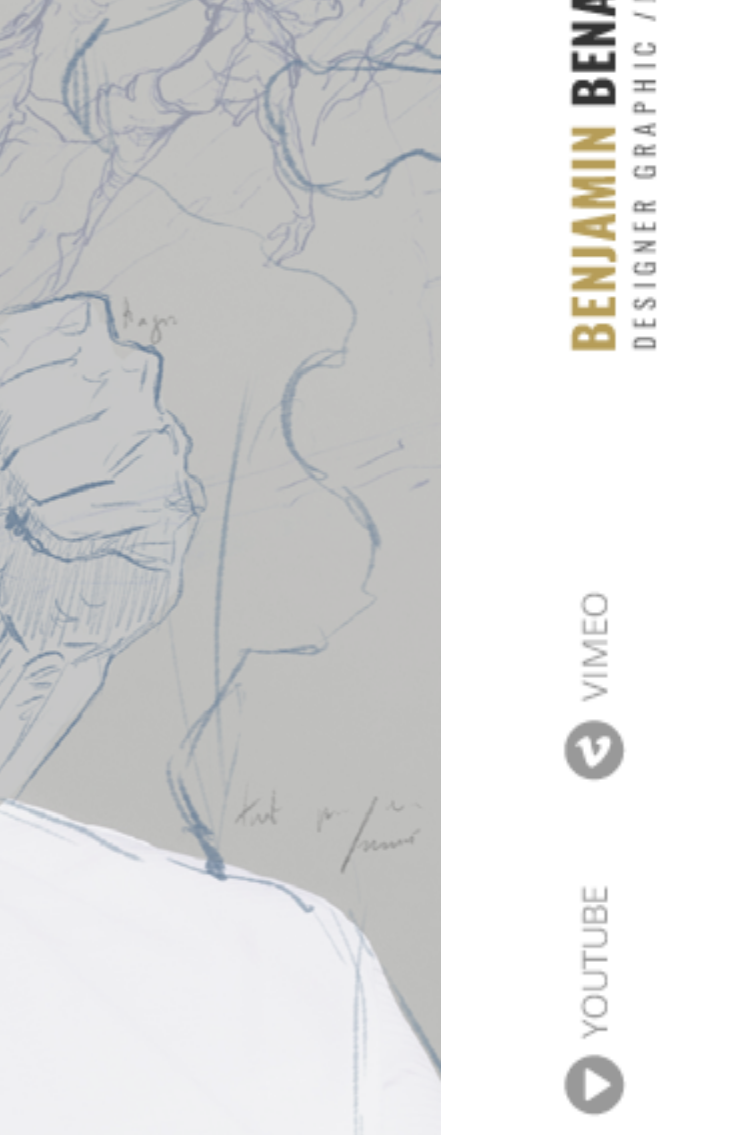
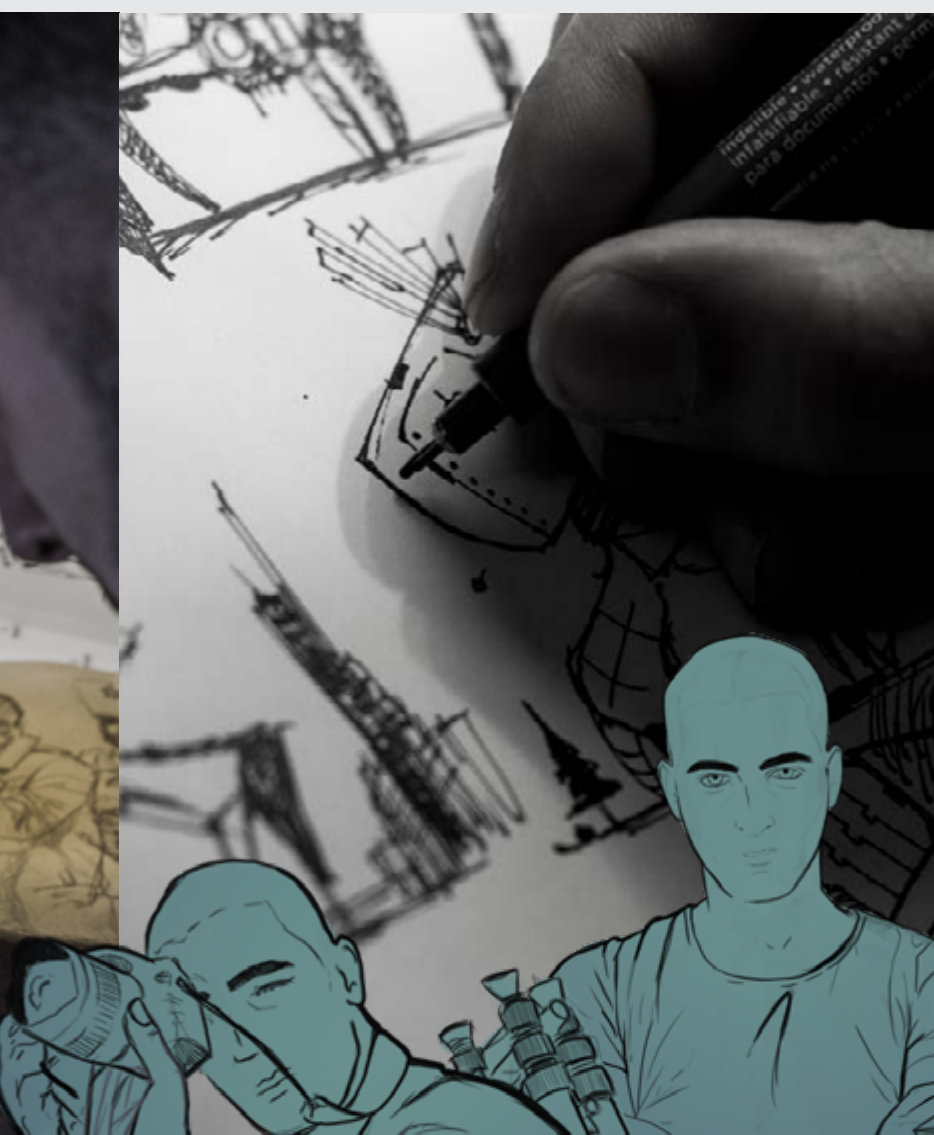
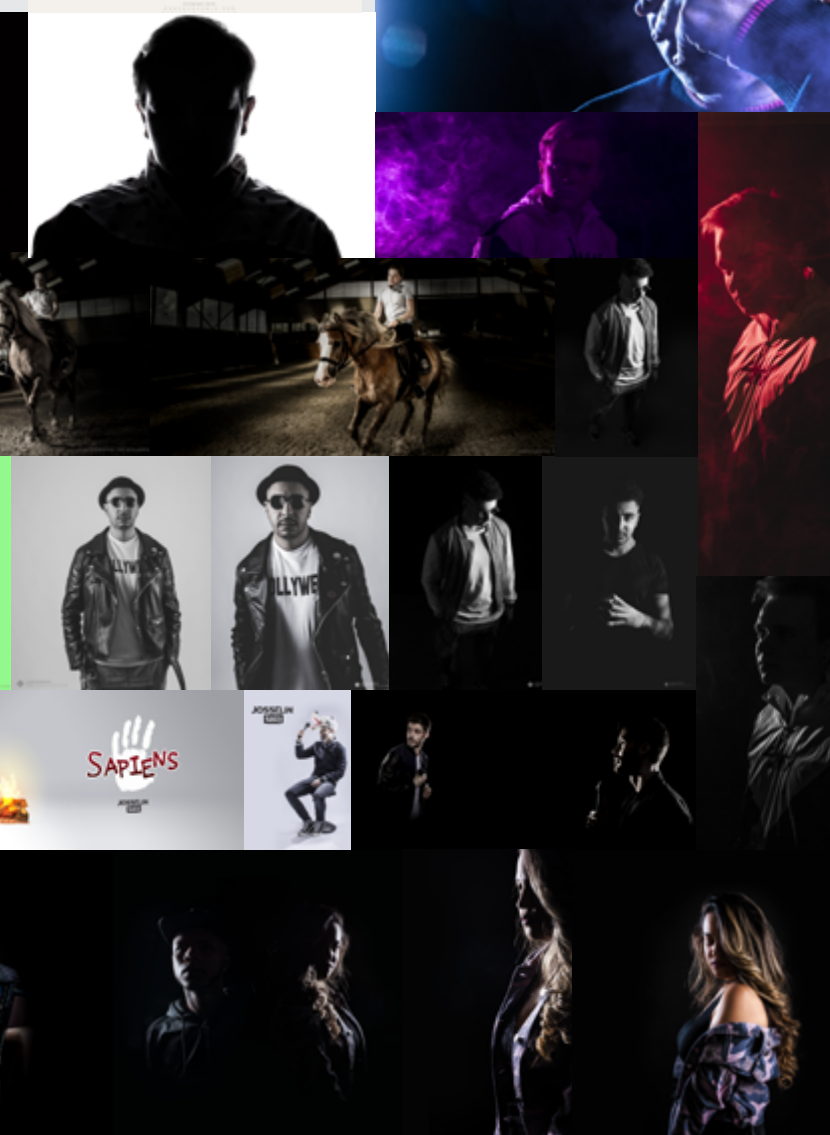
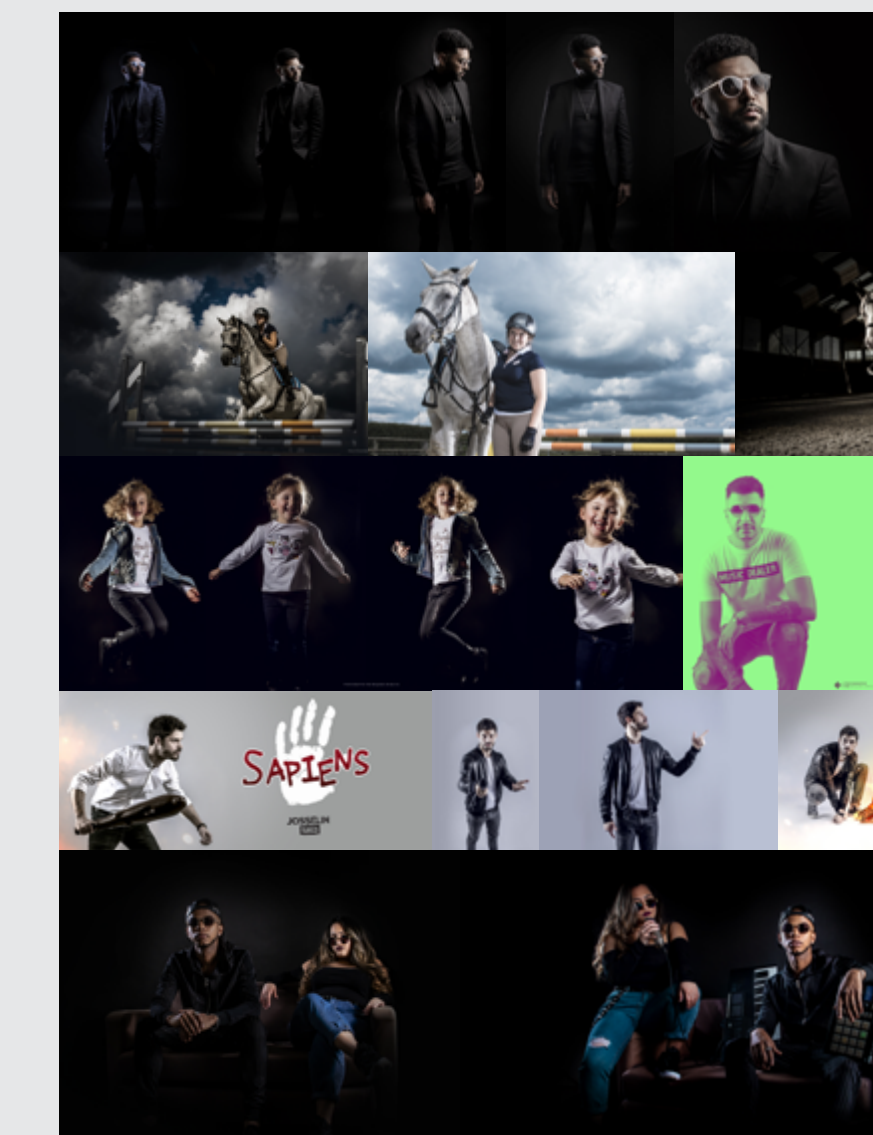
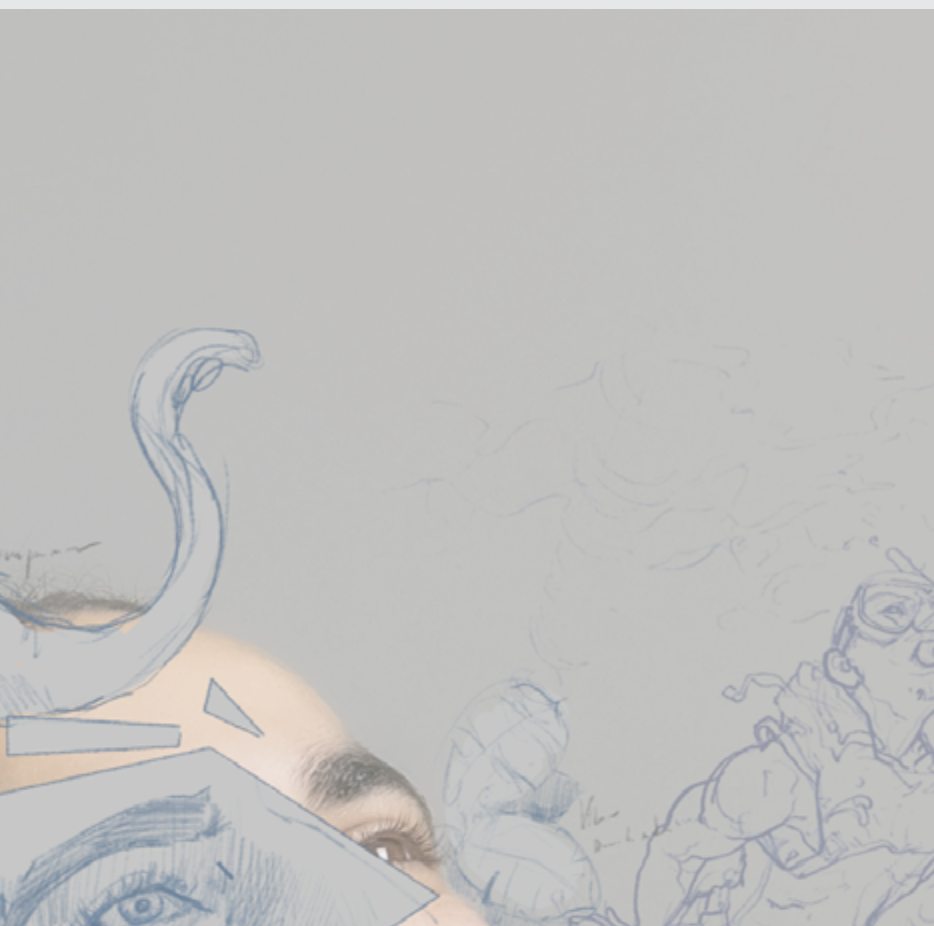
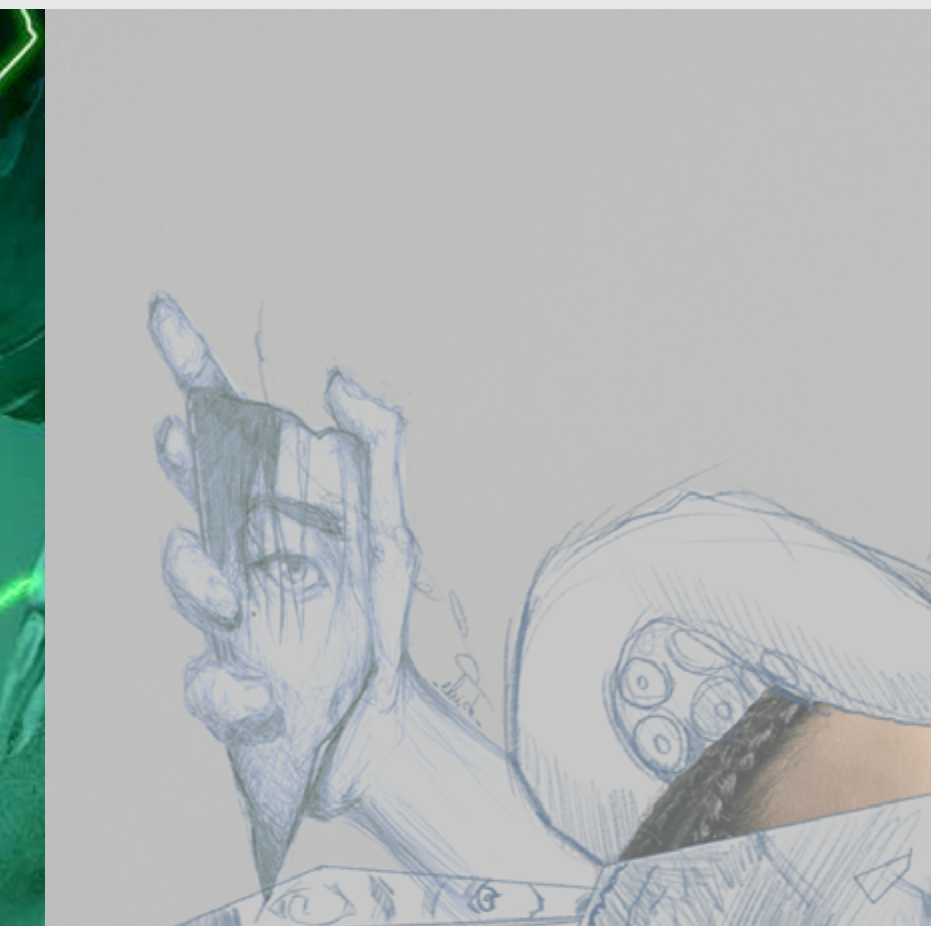
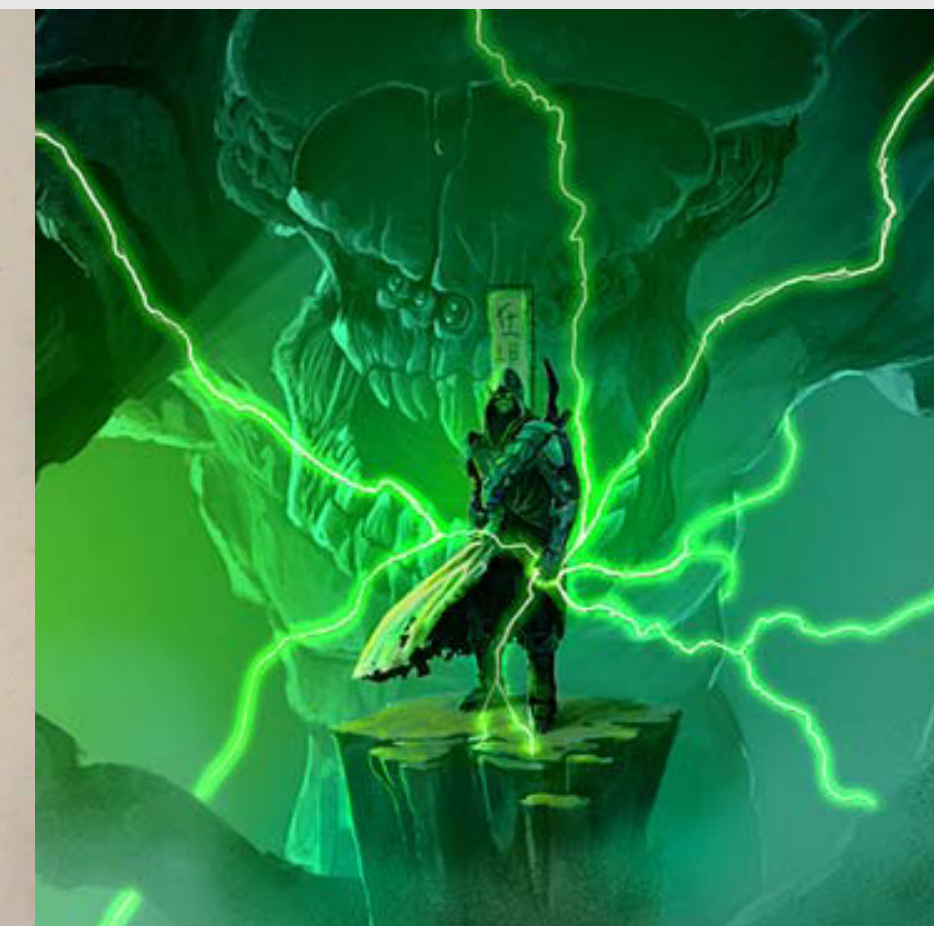
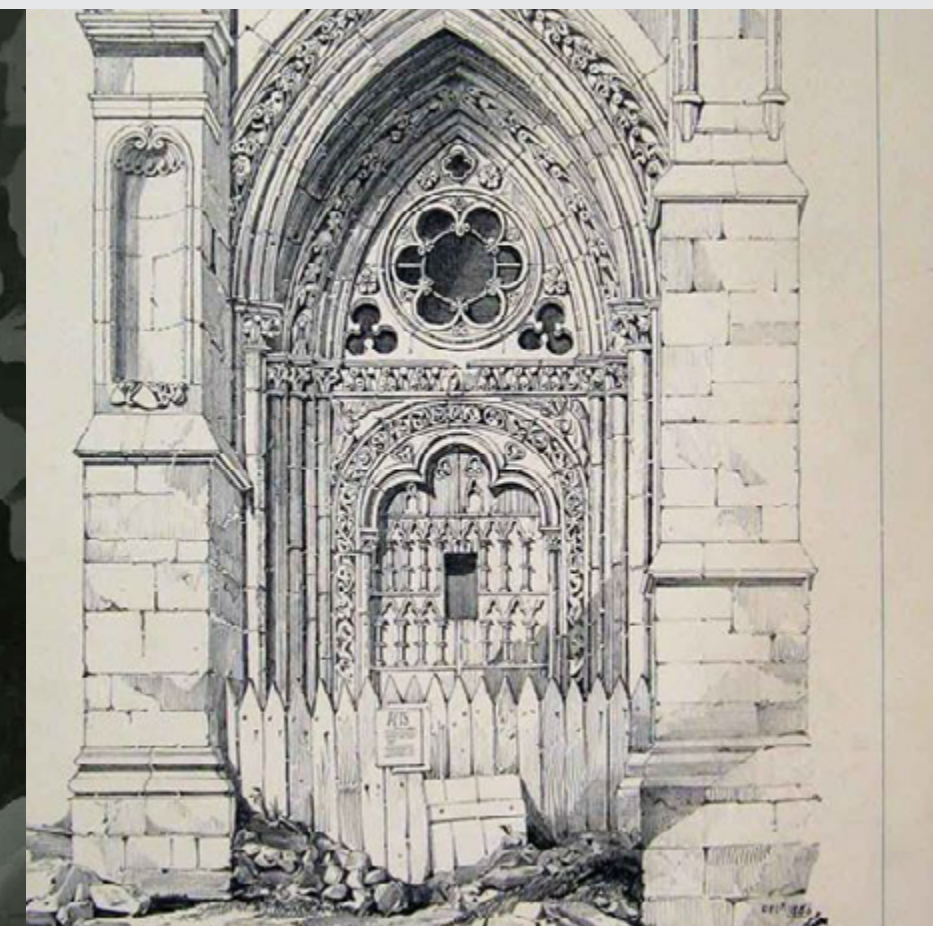
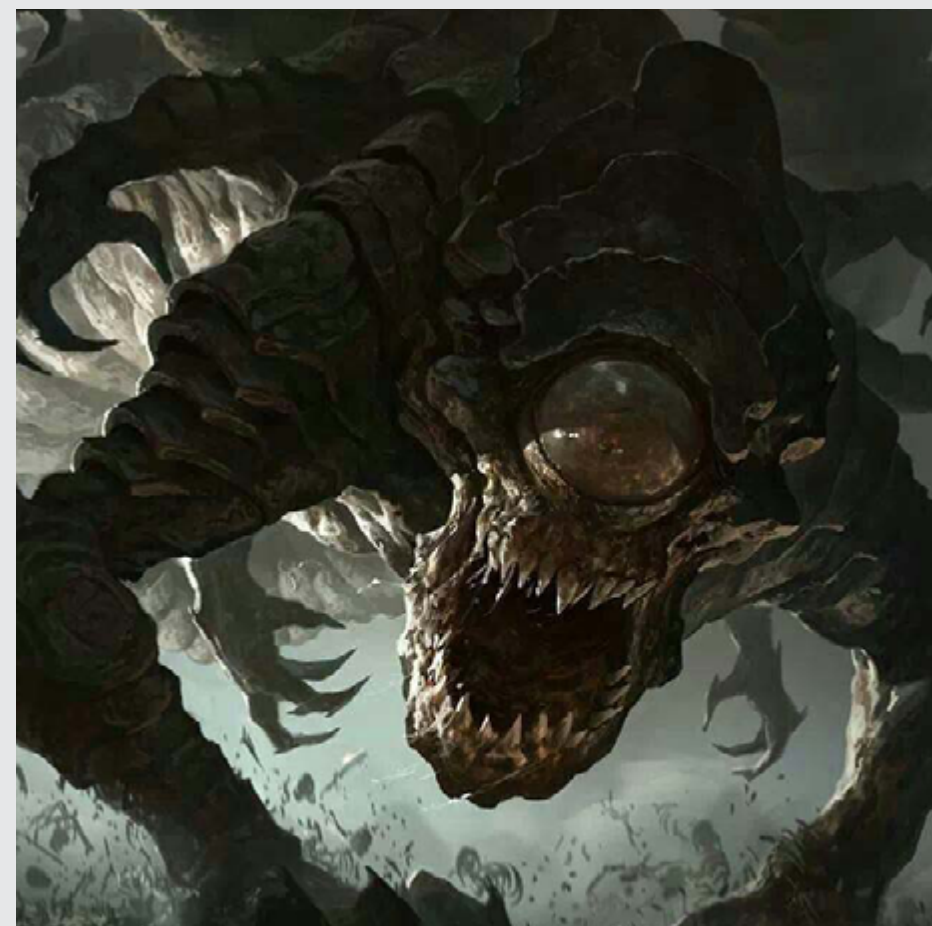
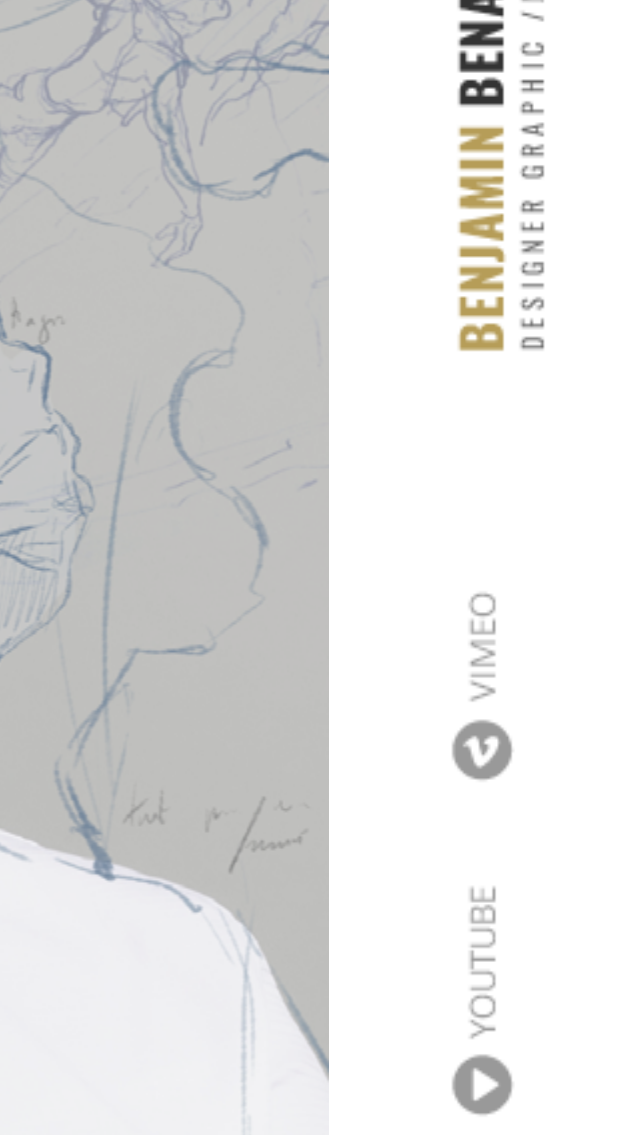
PHOTOGRAPHIE

Il faut savoir que le graphiste est sur la première ligne quand il s'agit de retoucher, modifier, peaufiner ou de rattraper des photos, il est constamment en contact avec des photographes du monde entier sur différents projet artistique. C'est par cette expérience que je me suis lancé dans la photographie professionnelle pour que mes clients puissent avoir un travail complet créatif et original.



ILLUSTRATION

L'illustration est la base pour grand nombre de graphiste, maîtrise du dessin des couleurs et des formes sont des services proposés par Benjamin Benaicha L'illustrateur traduit par son talent un texte, une idée en image. Il peut être amené à travailler sur la couverture d'un livre, l'illustration d'un livre pour enfant ou une bande dessinée, un article dans la presse, une affiche... Il crée un univers graphique en utilisant diverses techniques : aquarelle, collage, dessin... ou à l'aide de logiciels spécialisés, l'ordinateur étant de plus en plus présent dans la profession



2 ANS FORMATEUR ADOBE
2011-2013

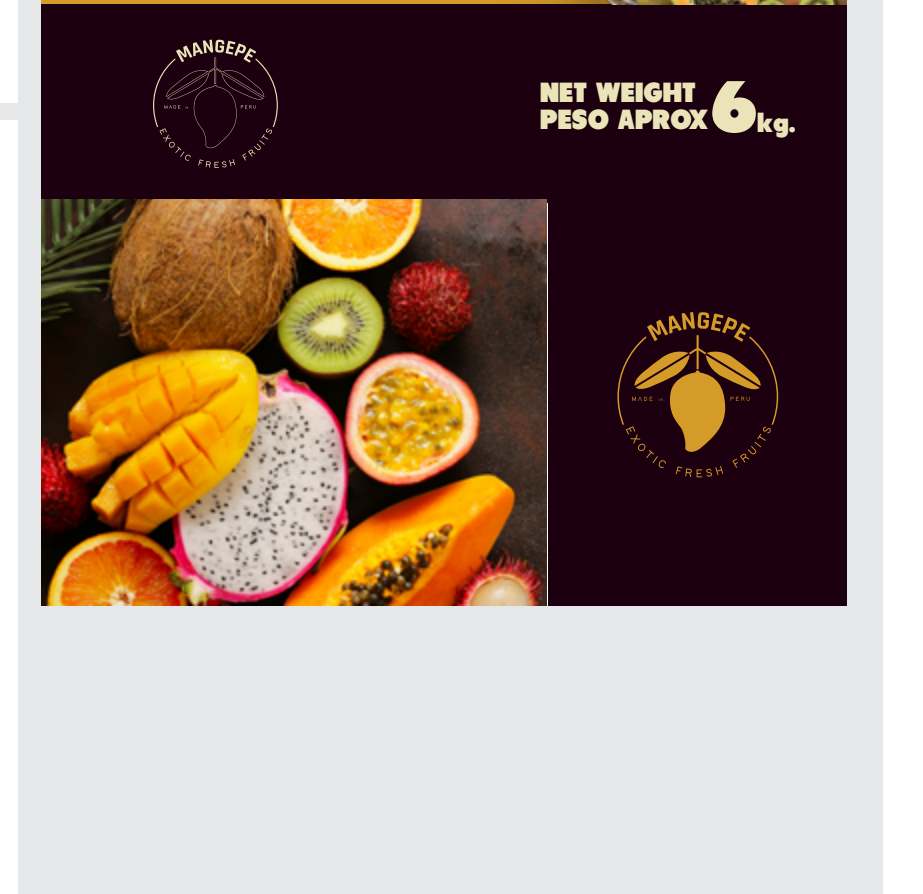
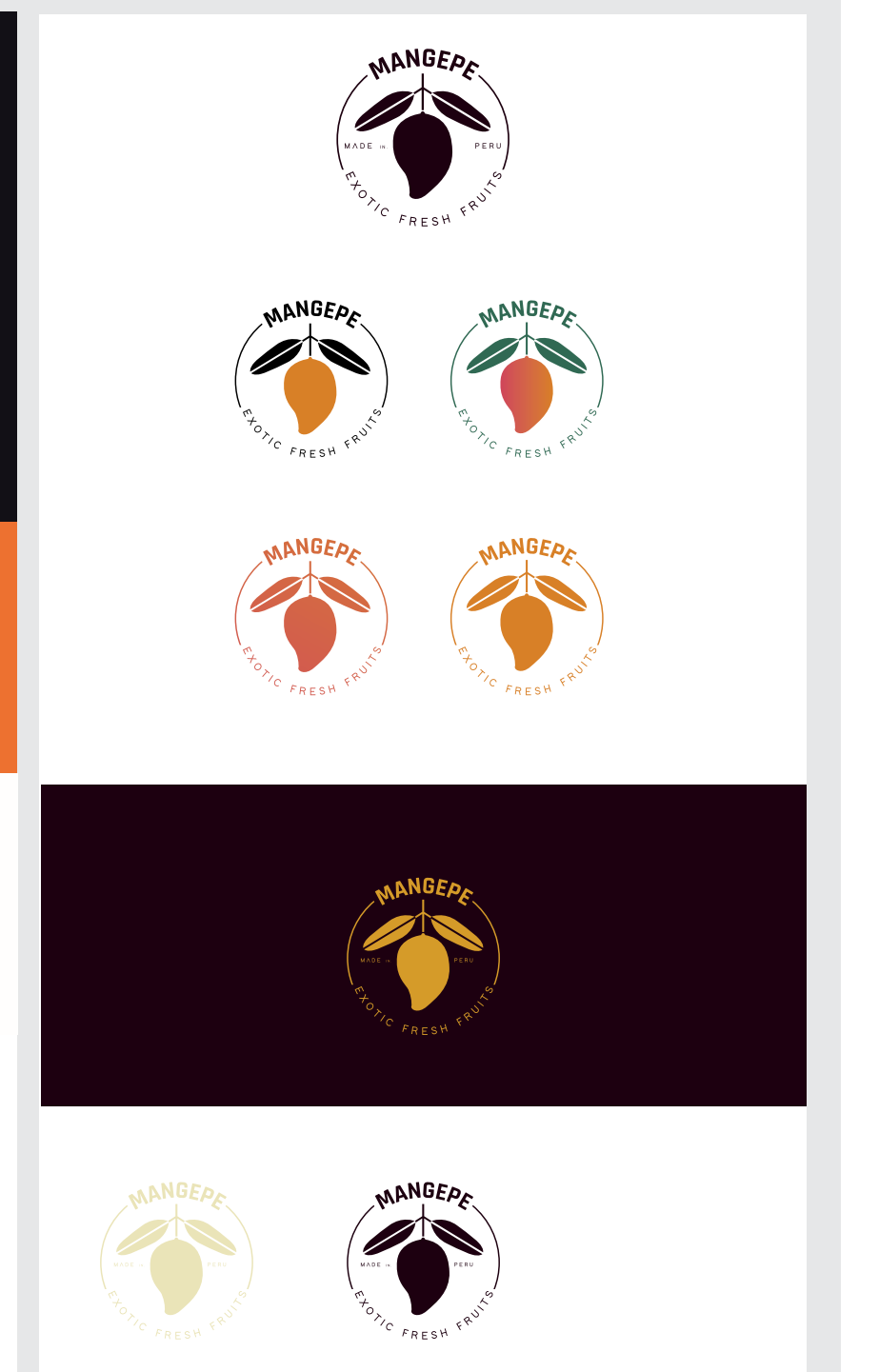
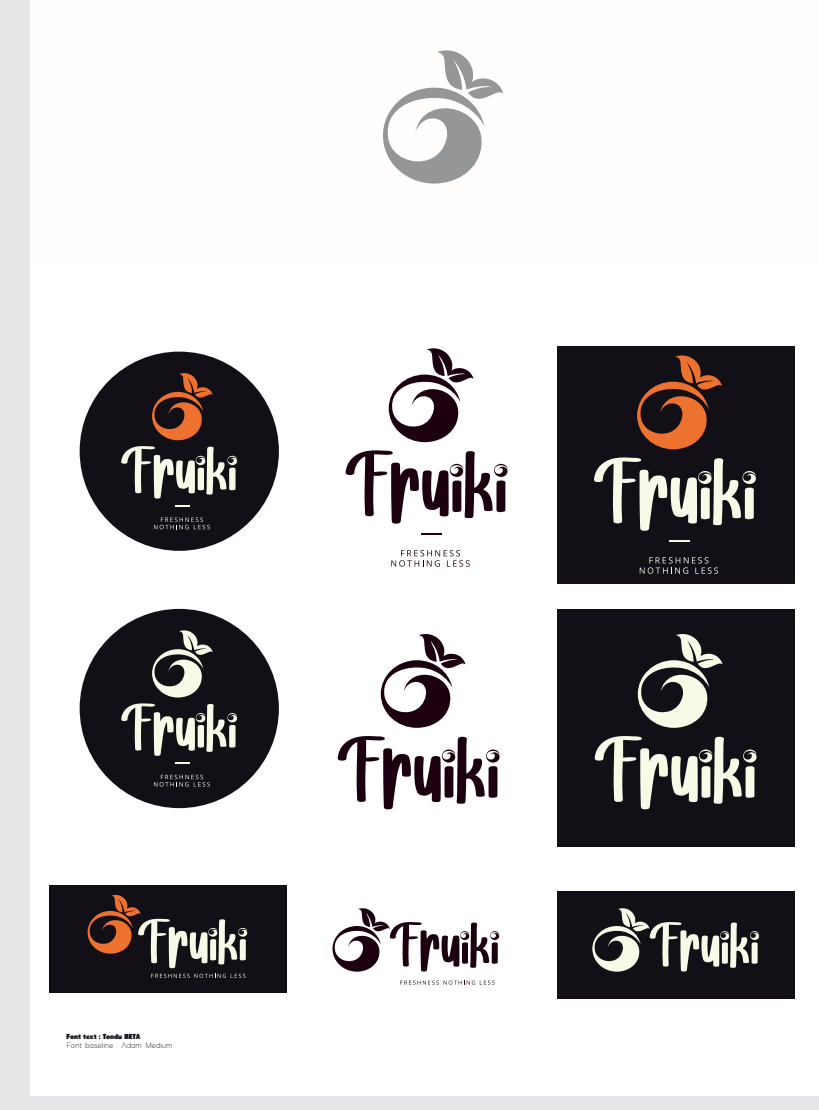
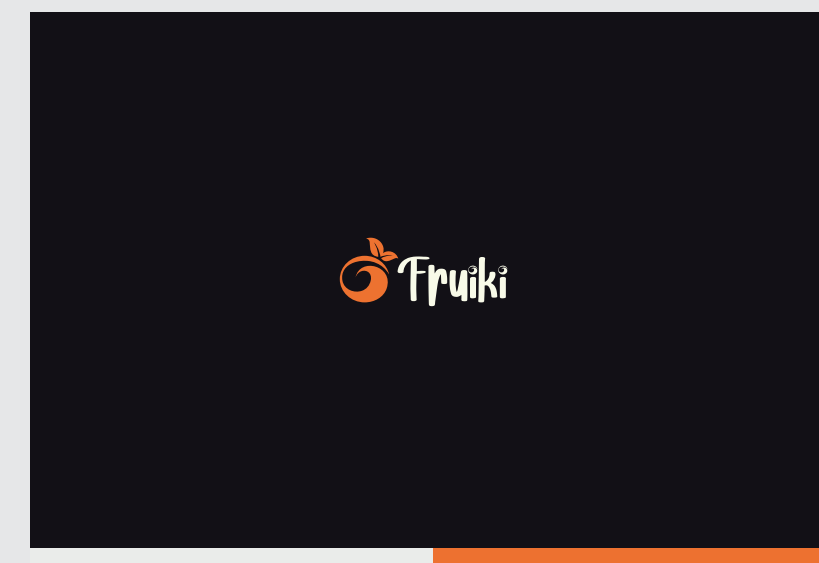
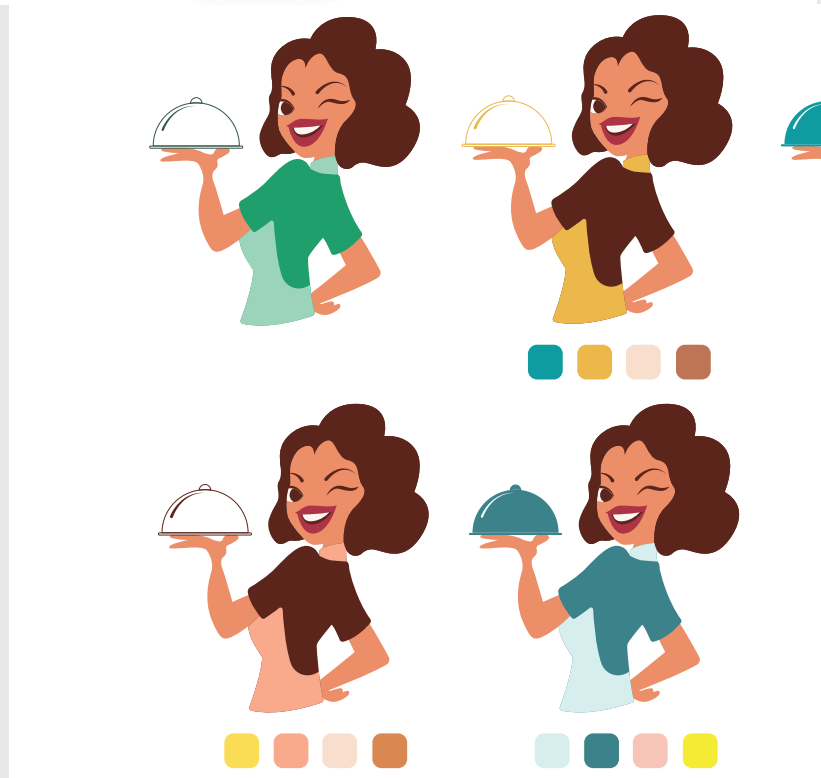
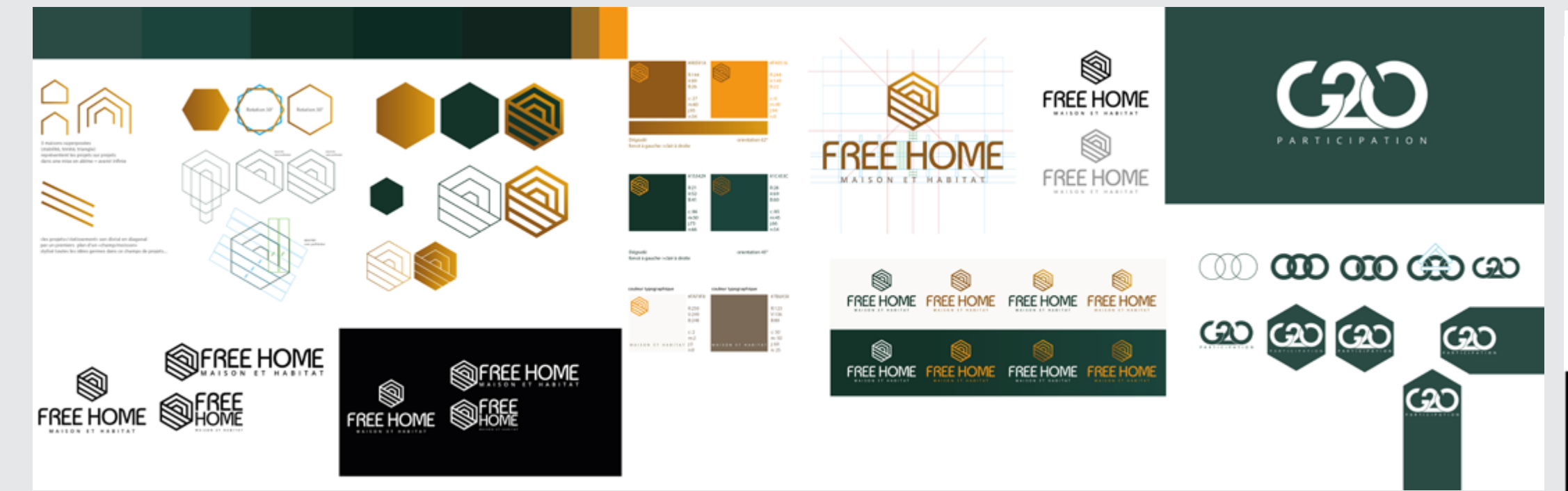


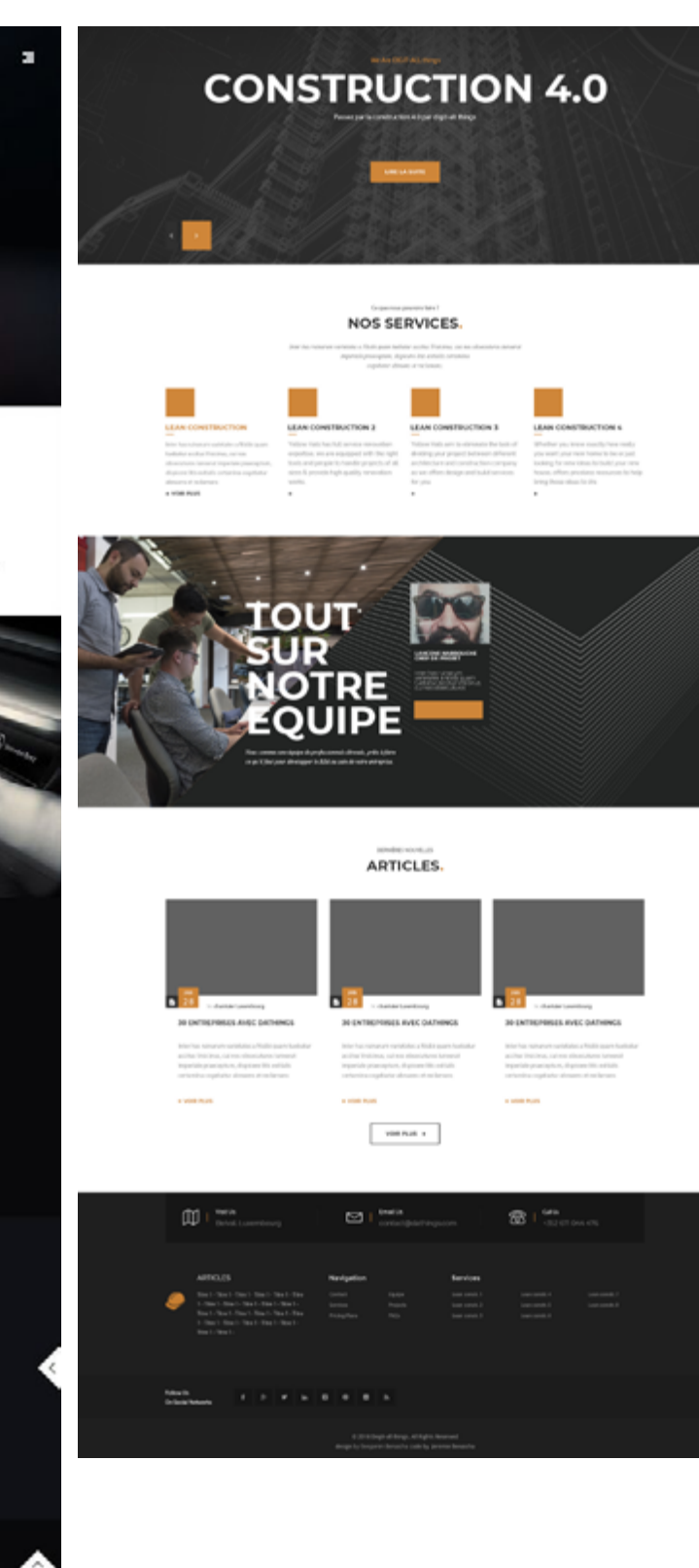
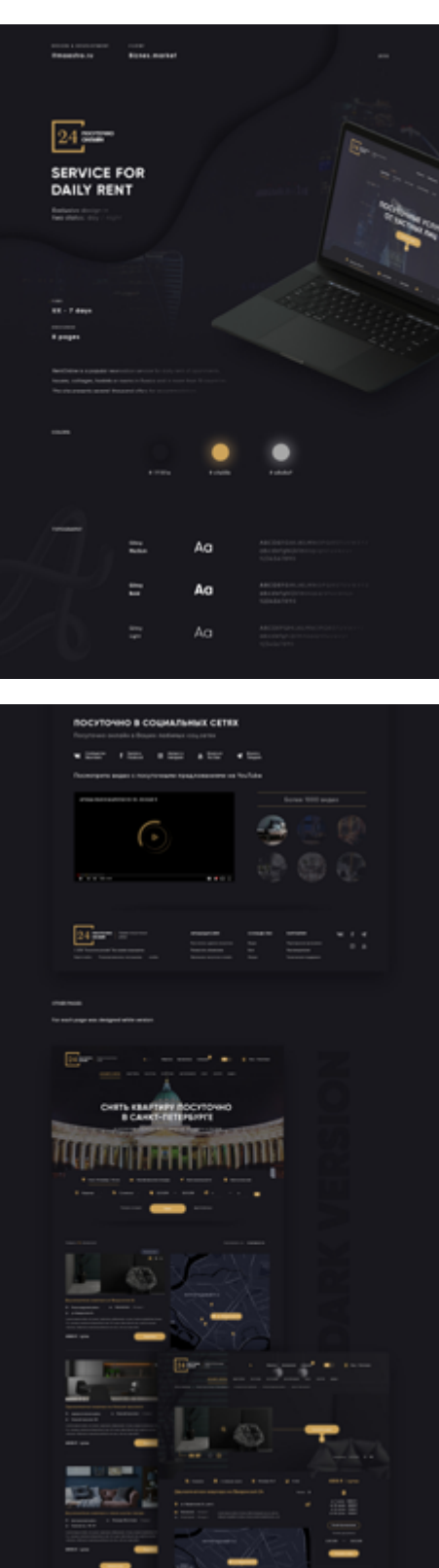
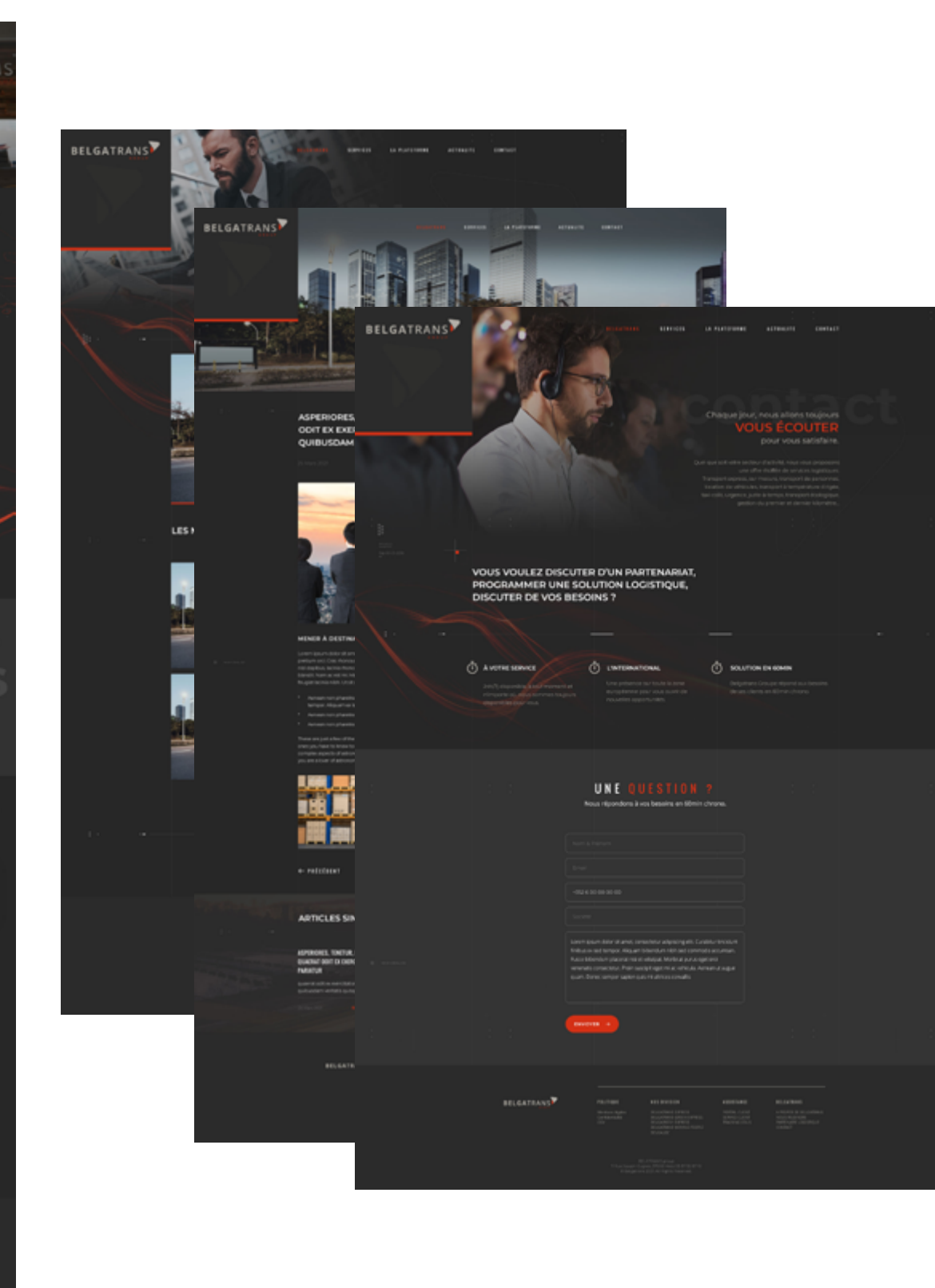
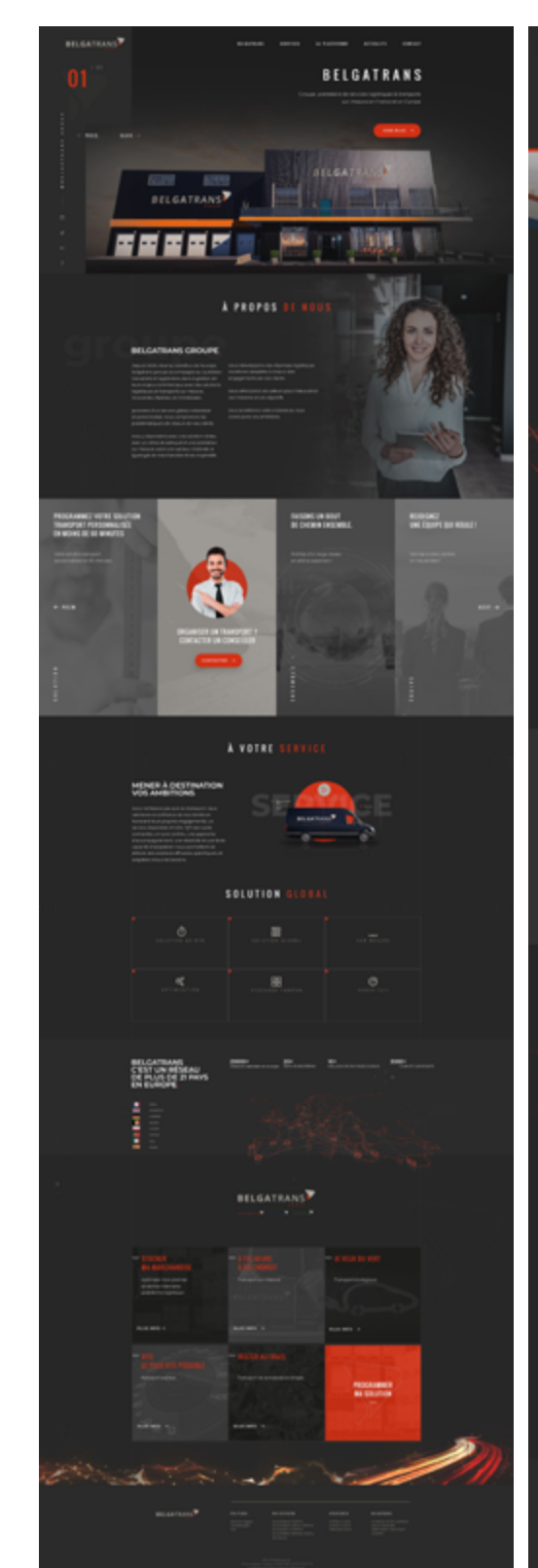
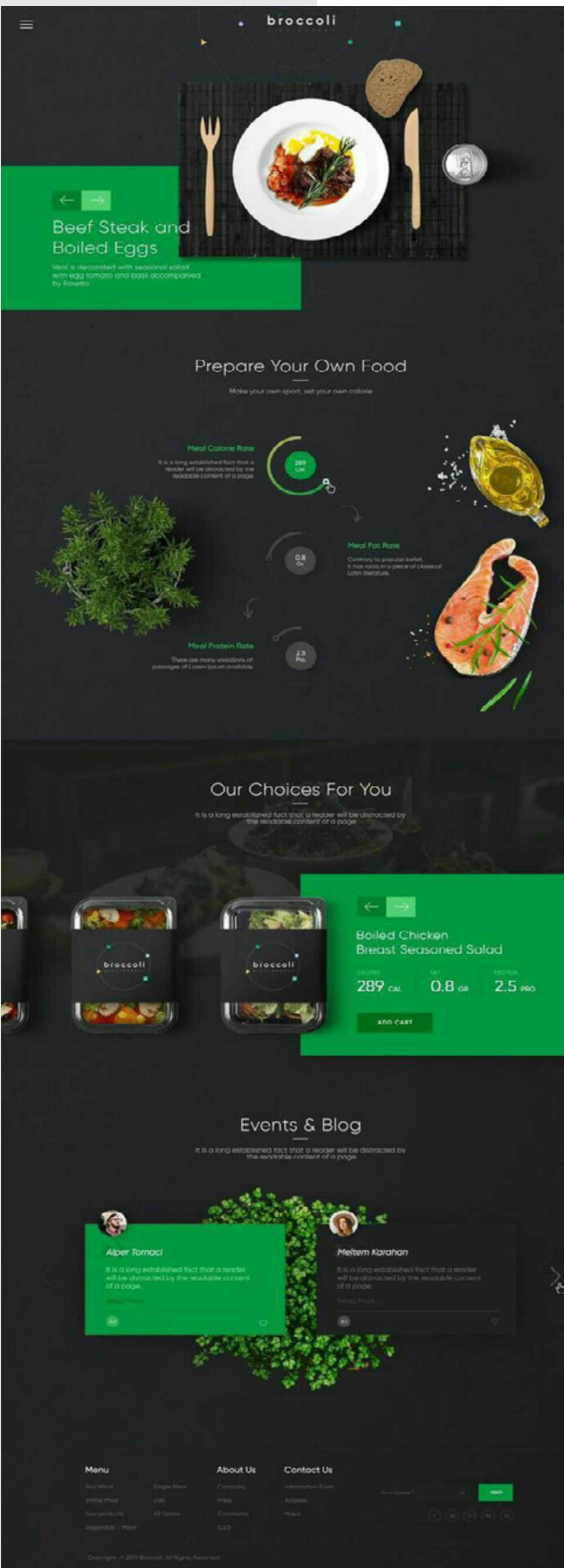
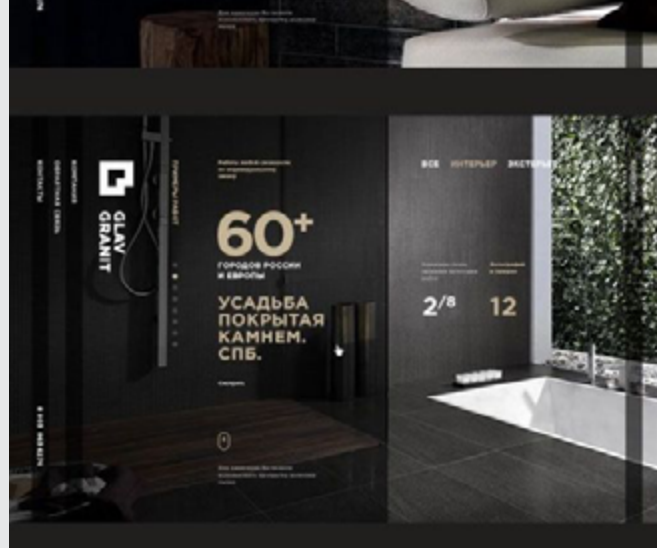
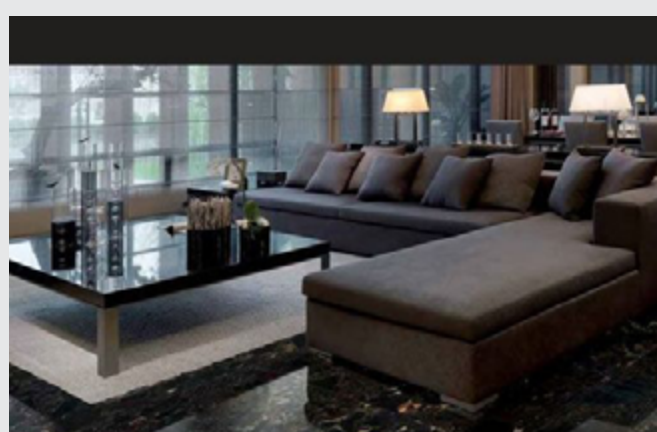
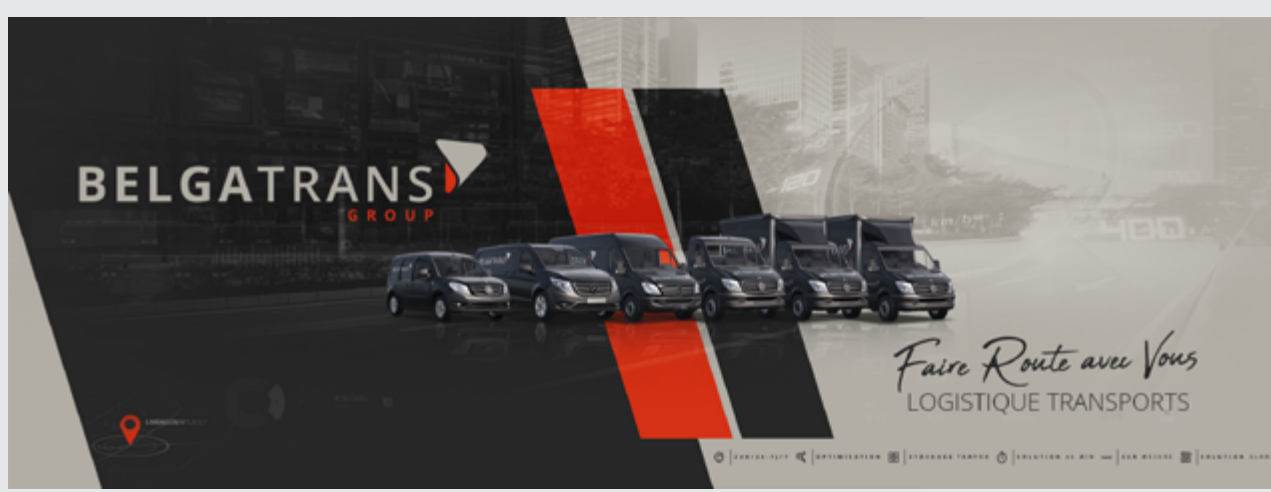
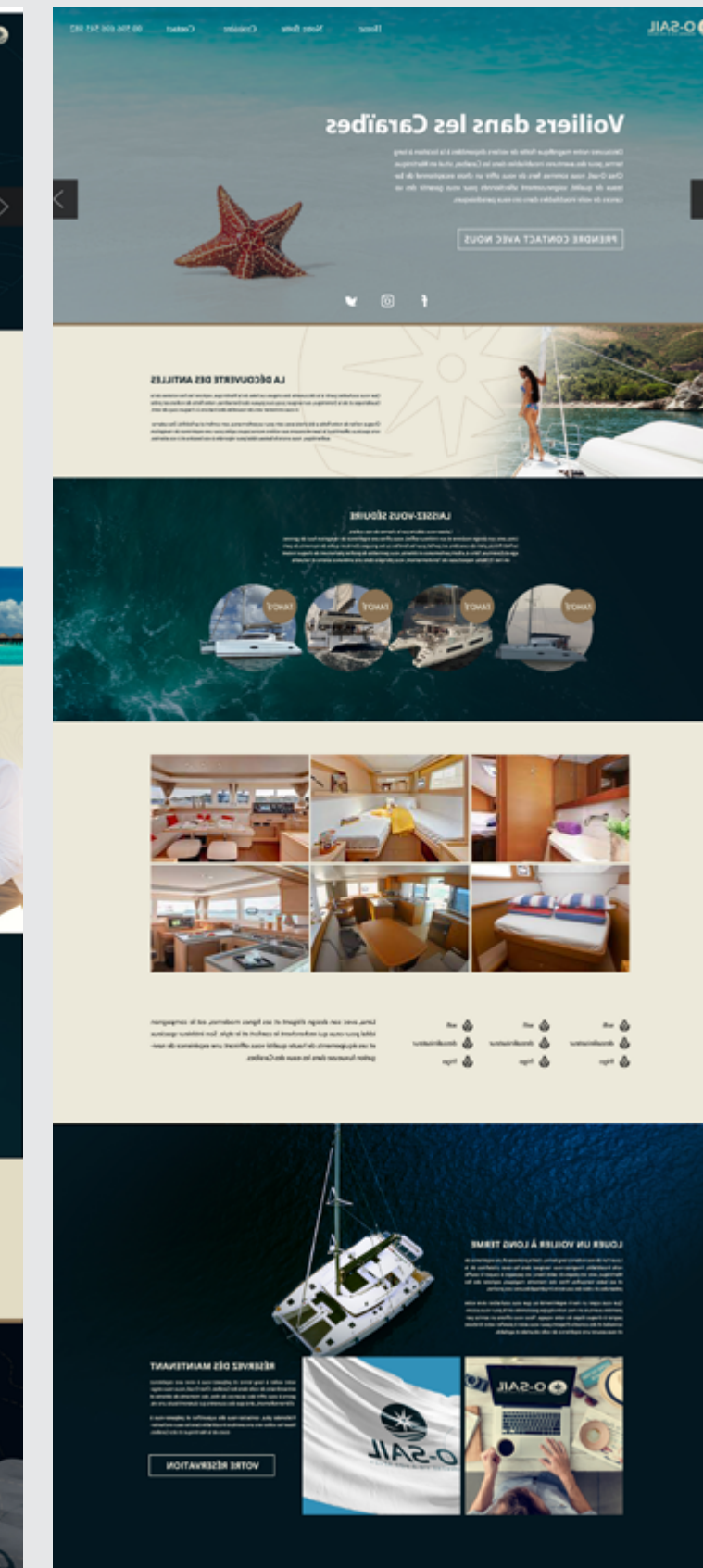
UNE IMAGE VAUT MILLES MOTS,
ALORS QUE VAUT UNE VIDÉO.

CV VIDÉO - 2011
CLIQUEZ SUR CE LIEN POUR ACCÉDER À LA VIDÉO.



Également des artistes comme:
DON GIO
MAZ
SYLVAIN AREG
ENZO
JOSSELIN DAILLY
DJ MEHDI C
DJ K.weith
DJ JON TAYLOR





MAÎTRISE DES LOGICIELS ADOBE

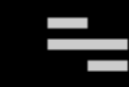
FORMATEUR ADOBE 2010-2013
PARIS - METZ - LUXEMBOURG





REALISATEUR LUXEMBOURG

WWW.REALISTEUR.LU



DIGITAL VIDEOGRAPHIE

Pour moi l'art de l'image est un seul domaine autant pour la photo, le dessin, la vidéo, le 3d, le graphisme ...

Je sais concrétiser l'imagination. Dans l'art aucun domaine n'est dissociable mais cela devient un support de création.

Je passe du graphisme à la vidéo, comme un peintre passe de la toile à un mur de briques. Les techniques changent mais le travail de conception reste le même.

Tout est dans la recherche, le façonnage, la patience, la création pour l'aboutissement d'un projet.

CONTACT

SCROLL DOWN



CREATIVE ART VIDEOGRAPHY
PRESENTATION & CV

CAMERA : BLACK MAGIC URSA pro 4.6k + OBJECTIF monture EF CANON / OBJECTIF zeiss CPA + Stab Ronin ...



un cadreur qui maîtrise s camera
c'est une chose mais un vidéaste
avec l'expérience d'un graphiste
et l'inspiration d'un illustrateur c'est encore mieux.



UN RÉALISTAEUR QUI MAITRISE LA POST PRODUCTION MAITRISE DES LOGICIELS





LES PLUS GROSSES COLLABORATIONS



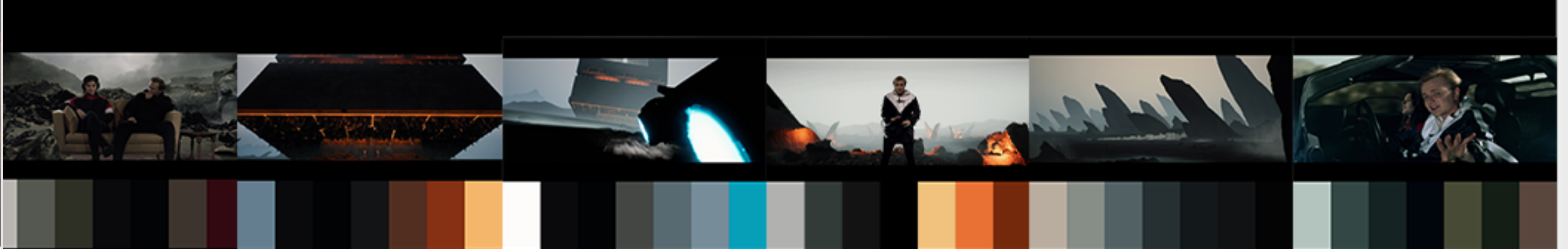
RÉALISATEUR & DIRECTEUR
BENJAMIN BENAICHA



25 06 2017
VIDEGRAPHIE
VOIR LES VIDÉOS SUR REALISATEUR.LU

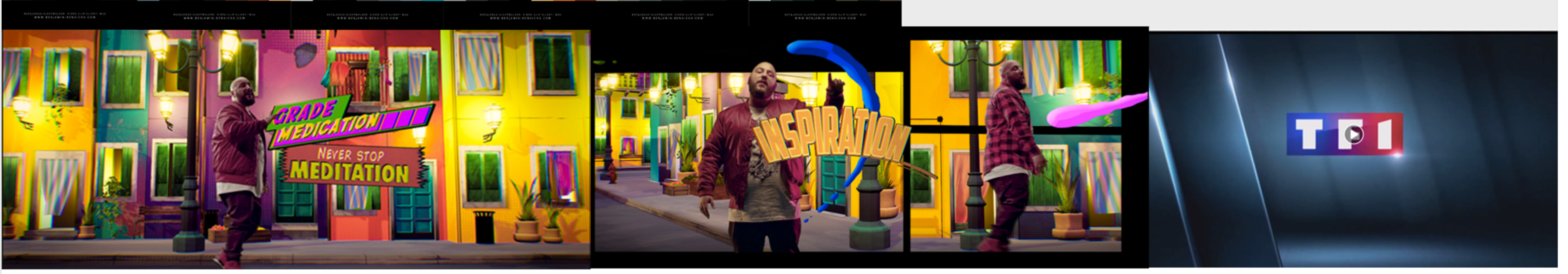


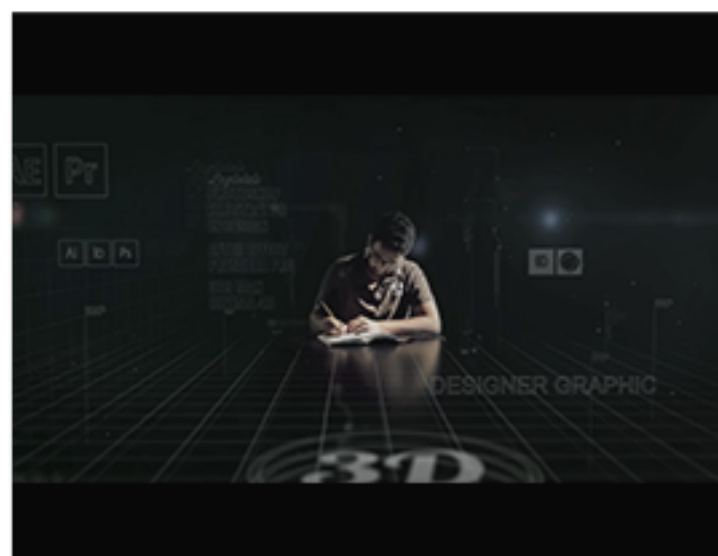
UN ARTISTE COMPLET
GRAPHISTE REALISATEUR / MOTION DESIGNER / 3D / ILLUSTRATION ...



SANS COMMISSION
ACHETEZ VENDRE

WWW.AUCUNECOMMISSION.COM





PERSO

my c.v. 2013

avril 26, 2013

Motion design de mon cv 2013 avant mon recrutement au Luxembourg dans le groupe Hobscheit.

[READ MORE →](#)



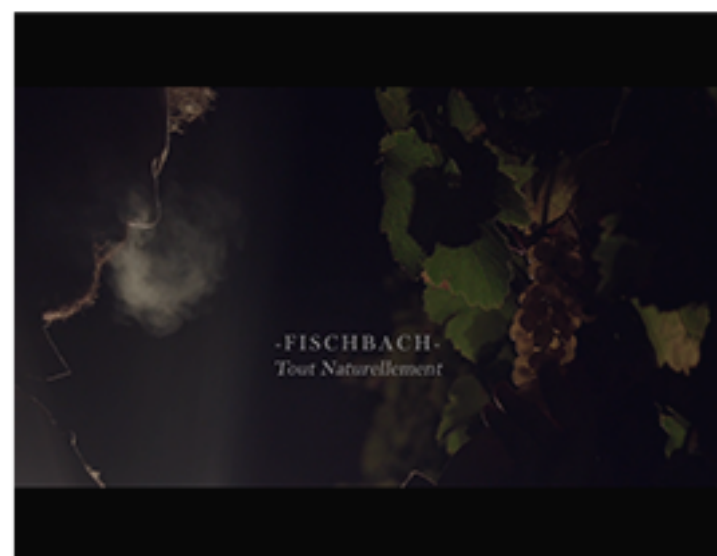
ARTISTIQUE

COLLECTIF ART-CA CREW

MARCH 26, 2016

Realisation d'un CM pour le groupe de Danse Collectif art. Tournage à Los Angeles dans les endroits les plus mythiques du cinema Americains.

[READ MORE →](#)



BUSINESS

VIN D'ALSACE

AUGUST 26, 2018

Le domaine FISCHBACH à besoin de metre en valeur sa qualité de travail en me demandant de réaliser une vidéo de présentation de leur processus de fabrication. filmé avec la BLACKMAGIC ursa

[READ MORE →](#)



BUSINESS

PRESENTATION CHATELET lux

AUGUST 26, 2015

Une des nombreuses viséos faites pour présenter les restaurants du groupe Hobscheit. Vidéo filmé au canon 7D.

[READ MORE →](#)



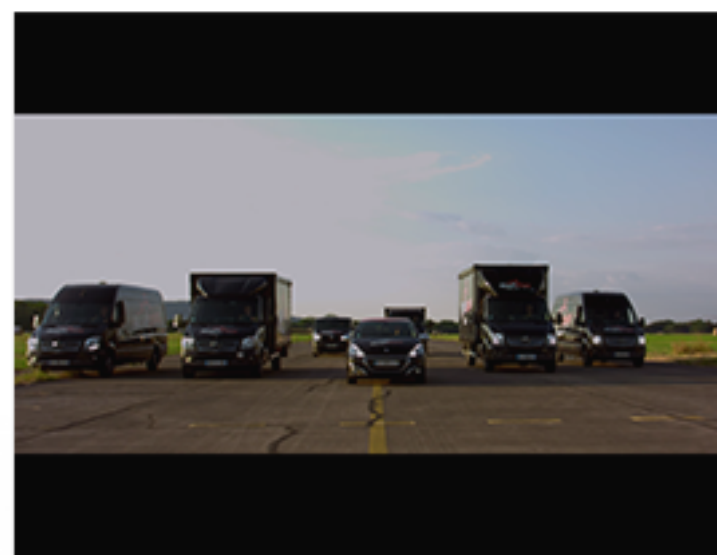
CLIP VIDEO

KAY.BE

APRIL 10, 2016

Réalisation clip vidéo pour l'artiste Kay.be, plan sur Los angeles, San francisco, route 66, Las Vegas. filmé avec 7d / osmo.

[READ MORE →](#)



BUSINESS

PUB BELGATRANS

JUNE 10, 2018

Pour c'est 13 ans l'entreprise Belgatrans me demande de concevoir un spot publicitaire. filmé avec BLACKMAGIC ursa

[READ MORE →](#)



BUSINESS

HOMEXERTS.lu / animation

SEPT 12, 2017

Yellow.lu faits appelle à mes services pour créer une animation qui présente l'ouverture d'un nouveau service.

[READ MORE →](#)



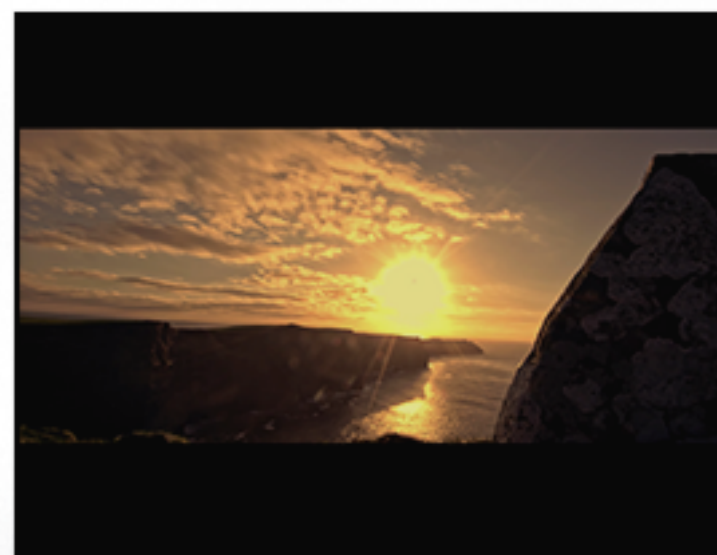
CLIP VIDEO

ASH

DECEMBER 12, 2014

La finaliste de X FACTOR london fait appel à mes services pour la réalisation de son 1er clip: ASH. Filmé avec RED camera.

[READ MORE →](#)



VOYAGE

IRLAND

DECEMBER 28, 2018

un voyage, pourquoi pas une vidéo.

[READ MORE →](#)



BUSINESS

NO LIMIT

JUNE 13, 2012

Toutes Boissons à besoin de sa representation numerique. création de la modelisation, texture et animation.

[READ MORE →](#)



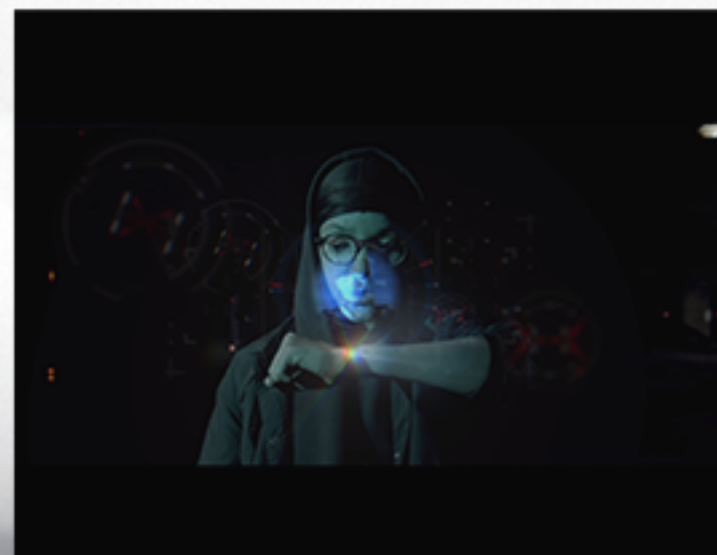
ARTISTIQUE

REGARD

NOVEMBER 15, 2017

Collaboration avec l'artiste et danseur Thomas BIMA! pour la réalisation d'une vidéo qui à pour but de communiquer un message artistique.

[READ MORE →](#)



BUSINESS

HYDRA & LEXA

MARS 1, 2019

Création d'une série sur youtube, de la réalisation aux fx du cadrage à la décoration ... tout est réaliser par mes soins.

[READ MORE →](#)